



## Índice

0	Reflexiones previas.....	3
1	Contexto y antecedentes.....	4
1.1	Contexto y antecedentes históricos.....	4
1.2	Contexto urbano actual.....	5
1.3	Condiciones urbanísticas.....	6
1.4	Contexto físico de la parcela.....	7
2	Análisis del edificio existente.....	8
2.1	Situación real del edificio.....	8
2.2	Situación ideal del edificio.....	9
3	Proceso proyectual.....	10
3.1	Soleamiento y protección solar.....	10
3.1.1	El movimiento del Sol.....	10
3.1.2	Soluciones adoptadas.....	10
3.2	Desarrollo del programa.....	12
3.2.1	La horticultura ecológica y los huertos urbanos.....	12
3.2.2	La Red Andaluza de Semillas y su labor.....	12
3.2.3	Procedimiento de obtención del programa de necesidades.....	14
3.2.4	Programa de superficies.....	17
3.3	Proceso de intervención.....	17

## 0 Reflexiones previas.

Para llegar hasta el resultado del proyecto ha existido un proceso fluido desde las inquietudes hasta la materialización. Comenzando por una serie de inquietudes personales pero, inevitablemente, unidas a la arquitectura. Como consumimos, como construimos, como habitamos los lugares y como nos relacionamos entre nosotros al hacer uso de ellos.

El alimento es la raíz de todo. Aquello que comemos nos permite llevar la vida que llevamos y es inquietante en este sentido el modo en que se consumen. De donde vienen, como llegan hasta nosotros, a quienes afecta y en qué sentido. Cuando compramos una manzana repercutimos a quien la obtiene, a quien la vende, a quien la transporta y a quien se lucra de todo lo anterior. También repercutimos en nosotros mismos, en nuestro organismo, en nuestra manera de ver la realidad y además en la tierra, las semillas y en definitiva todo el ecosistema.

Si en el alimento se encuentra la raíz de todo esto, en la semilla se encuentra la raíz del propio alimento y por lo tanto es pieza fundamental de toda la cadena. Es por eso que tras un largo camino de transformación y encuentros el presente proyecto busca ser la materialización de la tarea de la Red Andaluza de Semillas en un edificio para que lleven a cabo su labor y la difundan a la ciudadanía contando con los espacios que necesitan.

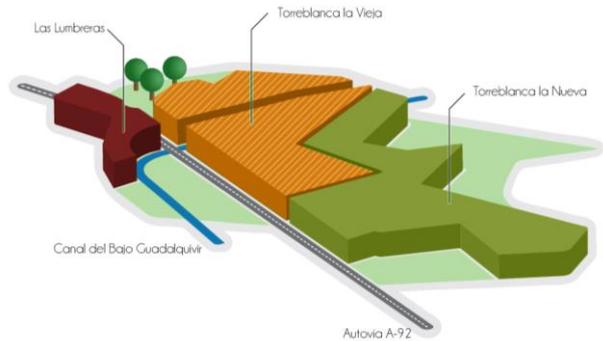
Se ha buscado para ello una ubicación cercana a varios de los huertos urbanos existentes en la ciudad por la relación recíproca entre ellos. El barrio de Torreblanca es el escogido para el emplazamiento del centro, buscando que la nueva sede para la red sirva de foco de atracción para habitantes de otros distritos y como elemento agitador del barrio. Un lugar de unión y reunión ligado a la temática del alimento.

## 1 Contexto y antecedentes

### 1.1 Contexto y antecedentes históricos

El barrio surge a finales del siglo XIX, alrededor de una fábrica de aceites y jabones. Se fueron sumando jornaleros del campo. En una segunda etapa se sumarán las familias de los presos que construyen el Canal del Bajo Guadalquivir, popularmente conocido como Canal de los Presos.

El canal divide la zona de Torreblanca la Vieja en dos partes y por su parte la Autovía A-92 divide de nuevo al barrio quedando en su otra parte la zona de Las Lumberas.



Canal de los presos en 1969



Chozas de Familias de Presos y emigrantes rurales en 1964

A finales de los años 50' Torreblanca tiene graves deficiencias en infraestructuras y servicios debido a la ilegalidad del asentamiento y la consecuente dejadez por parte de la capital. Debido a la falta de planificación urbanística las infraestructuras son inexistentes (abastecimiento de agua, alcantarillado, etc.), así como aceras y mobiliario. Además de la falta de infraestructuras, una carencia que ha arrastrado es la poca existencia de equipamientos y espacios verdes. La zona de Torreblanca la Vieja comenzó siendo un asentamiento chabolista que poco a poco se fue convirtiendo en un barrio de unifamiliares de autoconstrucción. En la trama de esta zona se entiende que su forma de generarse ha dejado manzanas colmatadas y poco espacio para servicios.



Traseca de casas y charcas en 1969



Calle Torrelaguna (calle principal). Falta de servicios básicos en 1960.

En los años 60' es cuando se incorpora al municipio y se le comienza a dotar de alcantarillado, suministro de agua, etc. Junto al Real Patronato de Casas Baratas se construye en la zona este del barrio la llamada Torreblanca la Nueva. Se crean bloques de cuatro alturas y unifamiliares para realojar a las familias que provienen de asentamientos chabolistas ("Casitas Bajas"). En estas nuevas viviendas el grado de hacinamiento es muy alto y en ellas vendrá a concentrarse la población más vulnerable y conflictiva. Contribuye a esta situación el consumo y tráfico de drogas, además de otros factores como el chabolismo, la inmigración en condiciones precarias y el traspaso ilegal de viviendas sociales.

Esto ha derivado en el deterioro general del barrio, tanto de las viviendas como de las escasas zonas comunes. Actualmente Torreblanca se encuentra en el Plan de Barrios y ha sido declarada "Zona con necesidades de Transformación Social" por la Junta de Andalucía.

## 1.2 Contexto urbano actual

El crecimiento no planificado del barrio, unido a su independencia del municipio de Sevilla en la primera parte de su historia han dado como resultado una trama encorsetada entre barreras y vacíos urbanos. Tal y como se ve en el plano, Torreblanca limita al oeste por una gran extensión industrial y al este por los polígonos industriales de pertenecientes ya a Alcalá de Guadaíra. Al noroeste existe una hacienda privada que crea una clara frontera. Al norte existe una gran extensión de reserva de suelo que no se prevé que se ejecute a medio plazo. Al sur el barrio se encuentra en actual crecimiento, aunque su colmatación no arreglará el problema de las barreras, ya que se encontrará de nuevo con el límite del municipio y los polígonos industriales de la localidad vecina.



En cuanto a su configuración interna, el barrio padece de la carencia de equipamientos y zonas verdes acordes con su población. En el plano adjunto se señalan los equipamientos existentes y los futuros. La mayor parte de estos equipamientos actuales son educativos. Existe un centro cívico en la zona este del barrio, dos iglesias y varios equipamientos deportivos. Se prevé por otra parte la creación de varios servicios (sombreados en un tono más claro). La mayor parte de estos equipamientos previstos serán deportivos, administrativos o de bienestar social. Por lo tanto no se espera la incorporación de nuevos equipamientos culturales o de uso colectivo.

En cuanto a su configuración interna, el barrio padece de la carencia de equipamientos y zonas verdes acordes con su población. En el plano adjunto se señalan los equipamientos existentes y los futuros. La mayor parte de estos equipamientos actuales son educativos. Existe un centro cívico en la zona este del barrio, dos iglesias y varios equipamientos deportivos. Se prevé por otra parte la creación de varios servicios (sombreados en un tono más claro). La mayor parte de estos equipamientos previstos serán deportivos, administrativos o de bienestar social. Por lo tanto no se espera la incorporación de nuevos equipamientos culturales o de uso colectivo.

Con respecto a las zonas verdes, encontramos la Plaza del Platanero, frente al centro cívico, y cerca de ésta una zona más bien vacía que carece del carácter propio para una zona verde.

Por su parte con el soterramiento del Canal del Bajo Guadalquivir, el barrio obtiene lo que debe ser un corredor verde que atraviesa de norte a sur. Esta zona funciona como un bulevar con mobiliario y arbolado que funciona como un espacio abierto frente a la trama compacta del resto del barrio



En la parte de Torreblanca la Vieja si se prevé un nuevo equipamiento de Interés Público y Social que pretende equilibrar las carencias existentes. Esta es la parcela elegida para el proyecto presente. Según el planeamiento vigente, el uso recomendado será de equipamiento socio-cultural y propone la opción de crear una biblioteca de barrio.

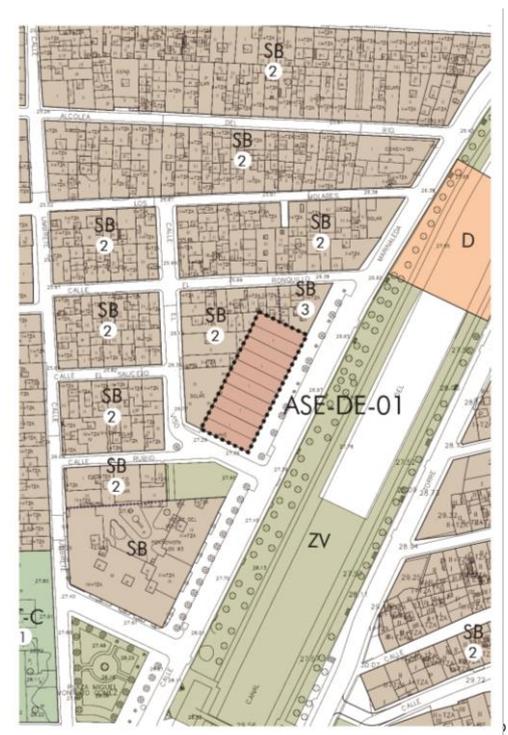
La zona de Torreblanca la Vieja tiene una trama compuesta en su mayor parte por viviendas de autoconstrucción de dos y tres plantas. Existen escasos bloques de vivienda colectiva que en ningún caso se encuentran formando un conjunto. Es una trama muy compacta de tipo suburbana con las viviendas alineadas a vial y parios en el interior de la parcela y al borde de las medianeras.

Por todo ello, el equipamiento que se propone puede conseguir que Torreblanca la Vieja obtenga por fin un lugar de encuentro y de intercambio cultural y participación.

### 1.3 Condiciones urbanísticas

El planeamiento propone un edificio en el que prime la mezcla de usos, esto lo haremos bajo el eje común de la ecología y desde una perspectiva social. Se centrará en crear un espacio participativo para los ciudadanos y que sirva de apoyo para los huertos urbanos cercanos y a su vez que estos huertos sirvan de apoyo a la R. A. S.

Información de la ficha urbanística		
Identificación	ASE-DE-01 MARINALEDA	Barrio Ciudad E-4 Hoja 17-14 Área de reparto
Ordenación pormenorizada	Objetivos y criterios	Obtención de equipamiento SIPS, con uso recomendado socio-cultural, destinado a completar la política de reequilibrio y reequipamiento de los Barrios-ciudad. Parte de este equipamiento se destinará a Biblioteca de barrio que podrá integrarse en un mismo edificio con otros usos dotacionales.
	Uso	Tipo SIPS



	pormenorizado	Clase	-
Características morfológicas	Superficie m <sup>2</sup> suelo	1021m <sup>2</sup>	
	Alineación y rasantes	El edificio debe alinearse a los límites de la parcela, no pudiéndose realizar retranqueos	

Otros criterios			
Características morfológicas	Patios	No existen directrices marcadas pero se toma como referencia la trama del barrio, con patios interiores y de fondo.	
	Alturas	No especifica. Según trama existente 2 plantas.	
	Edificabilidad	1633,2 m <sup>2</sup>	

Urbanísticamente el Plan le da a la parcela la responsabilidad de equilibrar los equipamientos existentes. La superficie disponible no es muy extensa, pero se pretenden crear espacios lo suficientemente dinámicos como para lograr su cometido.

### 1.4 Contexto físico de la parcela

La zona en la que se encuentra la parcela tiene una trama compacta compuesta en su mayoría por viviendas de autoconstrucción de dos y tres plantas. Frente a la parcela se encuentra la gran fisura que separa a Torreblanca la Vieja, el Canal de los presos, el cual supone una gran apertura del espacio, frente a las dimensiones de las calles que forman la trama del barrio. Esto será de gran importancia ya que el edificio podrá ser observado desde una gran distancia, por lo que sus fachadas podrán ser vistas en toda su amplitud.

La fachada longitudinal tiene un amplio acerado y da hacia la calle que bordea el canal y cruza el barrio de manera transversal. La llegada se hará por el sur, por lo que será interesante cuidar especialmente el diseño de la esquina. La entrada principal se hará por esta calle por su dimensión claramente adecuada y por seguir con la lógica de las naves primigenias.

Se incorpora una entrada secundaria pensada para dar servicio a la zona de trabajo y que sirva para la llegada de los productos a los que se les extraerá la semilla



## 2 Análisis del edificio existente

La estructura es una de las partidas de presupuesto de coste más elevado en un proyecto, tanto económica como medioambientalmente. ¿Debe plantearse el arquitecto como primera opción la conservación de lo existente? Sobre todo la reutilización de lo existente aunque no tenga un interés BIC. En un ejercicio de sutileza, trabajando con el espacio y siendo lo suficientemente sensible como para transformar algo obsoleto en un nuevo espacio contemporáneo y darle una nueva vida.

La decisión de conservar la estructura y la esencia de las naves se basa en el deseo de conservación por criterios eco-lógicos y de identidad del barrio. Me enfrento a un lugar con una identidad arraigada, que pasa por ser un barrio que es casi un pueblo. La conservación de las naves hace al edificio más aceptable por el barrio y les muestra su capacidad de transformación sin desechar sus raíces. Para afrontar esta transformación busco la metamorfosis de las naves. Las dejo en su esqueleto más liviano, en su esencia más sencilla. Su estructura queda como reminiscencia, innovando su forma y materialidad interior y exterior. Su configuración y forma de utilizarse y



recorrerse recuerda a su forma original, entendiendo la nave como un rectángulo vacío.

La estructura es metálica de cerchas y pilares y debe servir como apoyo y retícula para la introducción de los espacios. Además de la conservación de la estructura por su esbeltez y carácter, interesa la conservación de la esencia espacial. En cada lugar del edificio debe quedar una reminiscencia de la estructura, dejando la estructura vista, recorriendo y utilizando las naves siguiendo en su esencia la configuración original pero aplicándole criterios contemporáneos y desde la perspectiva siempre del uso a insertar así como del confort del usuario y su fácil comprensión del edificio.

### 2.1 Situación real del edificio

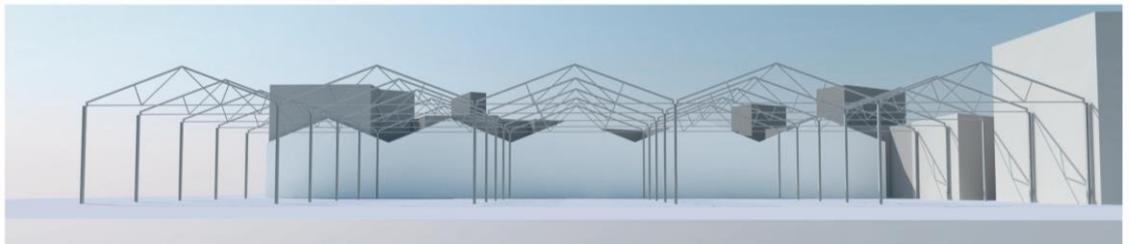
El edificio está compuesto por 5 naves a dos aguas con una luz de 10 metros cada una formando la fachada longitudinal de 50 metros en total. La estructura está formada por cerchas paralelas a la fachada longitudinal con una separación entre ellas de 3,9m.

Actualmente la estructura se encuentra revestida casi en su totalidad por ceramios y tabiques de ladrillo gafa, enfoscado de mortero de cemento y pintado de blanco en su mayoría. En el primer tabique comenzando por la fachada sur la estructura no está revestida en su totalidad, sino que pueden verse los pilares metálicos por lo que esto ha facilitado la hipótesis constructiva del edificio existente.



## 2.2 Situación ideal del edificio

El proyecto parte desde un estado ideal en el que las naves se despojan de todo lo innecesario y se quedan con la esencia estructural y espacial de su esqueleto metálico. A partir de aquí se comienza a materializar el nuevo edificio. Este será el punto de partida y el condicionante mayor para la elaboración del proyecto, atendiendo en todo momento a sus dimensiones y su carácter espacial.



### 3 Proceso proyectual.

*El proyecto es la confluencia de dos caminos. Por un lado el deseo de materializar la tarea de la R. A. S. en un edificio. Convertir las tareas y actividades que realizan en espacios. El otro camino se abre cuando aparece la parcela. Cerca de varios huertos urbanos encuentro el lugar para crear la sede de la R. A. S. Al visitar encuentro unas naves a priori sin interés y que en un primer instante pienso en demoler. En ese momento es cuando comienza una nueva reflexión sobre lo existente y lo conservable. Sobre el interés de la arquitectura, la necesidad de conservar en determinados casos frente a la necesidad global de reutilizar, reciclar y reducir.*

#### 3.1 Soleamiento y protección solar

##### 3.1.1 El movimiento del Sol

En Sevilla conviene captar el Sol en los meses entre noviembre y febrero aproximadamente. Debemos filtrar la radiación solar y protegernos del calor entre abril y septiembre.

La parcela se encuentra en la esquina de la calle Marinaleda con la calle el Viso. Su fachada longitudinal está inclinada  $26^\circ$  hacia el Sur con respecto del Norte y sus dos fachadas apuntan hacia el Sur, por lo que habrá que prestar especial atención al movimiento del Sol durante el año.

En el solsticio de invierno el Sol sale y se pone formando  $60^\circ$  con el Sur y en su punto más alto forma con el suelo un ángulo de  $28^\circ$ . Por lo tanto las lamas a utilizar deben estar orientadas para captar el Sol cuando se encuentra en una posición cercana al horizonte.

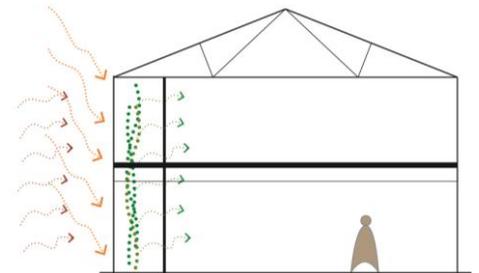
Por otra parte, en el solsticio de verano el Sol sale formando  $120^\circ$  con el Sur y en su punto más alto forma con el suelo un ángulo de  $72^\circ$ . Durante la primavera y a finales de verano el Sol tiene un zenit más bajo, pero debemos protegernos de la misma manera, ya que su radiación también conseguirá subir varios grados la temperatura interior.



##### 3.1.2 Soluciones adoptadas

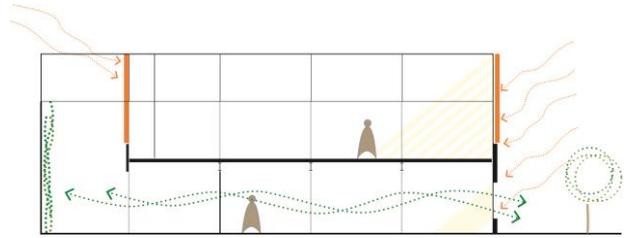
- Orientación Suroeste

Estará expuesta al Sol de la tarde desde el mediodía. En esta orientación hay que tener en cuenta el viento del Suroeste que será caluroso durante el verano. El Sol y el viento hacen que esta orientación requiera un tratamiento especial que sirva como colchón térmico. Se opta por un cerramiento vegetal de hoja caduca que contribuya a disminuir la radiación solar y la temperatura del aire que está en contacto con la fachada y permita la captación del Sol durante el invierno



- O. Sureste y Oeste

Al este captará el Sol de las primeras horas del día y la de las últimas horas de la tarde en verano. Se opta por incluir lamas orientadas para obtener calor en invierno y evitar la exposición continua en verano. En los talleres se utilizará la ventilación cruzada y los huecos en la cara interna del cerramiento.



## 3.2 Desarrollo del programa

### 3.2.1 La horticultura ecológica y los huertos urbanos.

En las últimas décadas existe un creciente interés por la horticultura dentro de la ciudad y por el consumo de productos ecológicos. En todo el mundo van apareciendo nuevas extensiones de cultivos horticolas en el entorno urbano de muchas ciudades. La FAO señala que la agricultura en áreas urbanas y periurbanas proporciona ya alimento a 700 millones de residentes en las ciudades, esto es aproximadamente  $\frac{1}{4}$  de la población urbana mundial.



Huertos urbanos en Barcelona

Es primordial saber que la Agricultura Ecológica es un



sistema de gestión del medio natural para la producción de alimentos de alta calidad nutritiva, que combina las mejores prácticas ambientales y un alto nivel de biodiversidad. Para conservar esta biodiversidad debería ser necesario, además de otras prácticas, la utilización de las semillas locales y dejar a un lado el uso de las semillas híbridas. Esto no es una obligación, pero debe ser un requisito importante, ya que el cultivo de especies locales propicia esta biodiversidad y heterogeneidad, frente al cultivo de especies mejoradas que favorece la homogeneidad y por tanto dificulta la biodiversidad.

En este plano a escala territorial se muestran los diversos puntos de encuentro para asociaciones y colectivos relacionados con el tema. Así también se señalan los lugares en los que se han creado huertos urbanos. Esta práctica no para de crecer en la ciudad por lo que parece interesante crear un equipamiento que sirva como punto de encuentro y conexión para esta red de personas interesadas en la horticultura y la ecología.

### 3.2.2 La Red Andaluza de Semillas y su labor.

La Red Andaluza de Semillas "Cultivando Biodiversidad" es una asociación sin ánimo de lucro que se dedica, a grandes rasgos, a recuperar, conservar y difundir las especies locales o tradicionales de interés agroalimentario por medio de sus semillas. Existen redes similares por todo el territorio español y además existe la Red de Semillas (RdS), la cual se encarga de reunir esfuerzos a nivel local, estatal e internacional.



- Qué son las variedades locales:

*"En el siglo XX se ha perdido hasta un 75% de la diversidad genética entre los cultivos agrícolas"*

Primer informe FAO Estado Mundial Recursos Fitogenéticos presentado en Leipzig en 1996

Las variedades locales, libres, tradicionales, campesinas, antiguas, etc. son aquellas ligadas a la tierra donde se cultiva. Son las que, generación tras generación de agricultores se han ido heredando y por tanto tienen una relación estrecha con el clima y el ecosistema en el que se han ido desarrollando. Tienen tres características que merece la pena señalar:

- a) Son auto-reproducibles

Las especies locales se caracterizan por poder autoproducir sus propias semillas. Esto quiere decir que, temporada tras temporada, el horticultor o agricultor puede ser autosuficiente con respecto a las semillas. Según el modo de obtención de la semilla, cuando sea el momento, podrá obtener la semilla de la cosecha anterior. Las variedades híbridas por el contrario degeneran en cada temporada, por lo que la persona que las siembre dependerá de volver a obtener por otros medios la semilla, normalmente comprándola. Esto por lo tanto impide tanto el autoabastecimiento como el intercambio entre horticultores, ya que no se podrá obtener semillas para la nueva cosecha sino que se necesitarán otras nuevas.

- b) Son de dominio público

No tienen derechos de propiedad intelectual. Las semillas híbridas y sus especies pueden estar sujetas a patentes y ser propiedad de empresas privadas. Esto hace que aquel que quiera utilizarlas tenga que pagar a la empresa que tiene su propiedad. Las variedades locales en cambio son de dominio público, por lo tanto toda persona que quiera puede utilizarlas.

- c) Proceso de mejora por selección tradicional

El proceso de mejora de las semillas locales se ha producido sin la intervención directa a nivel celular o a nivel de genoma. Las variedades híbridas se obtienen con procesos de este tipo, interviniendo de manera directa en la selección sin dejar que el clima y la situación de cada lugar y cada especie vaya seleccionando los mejores especímenes para la siguiente temporada.

- Qué labor realiza la R. A. S.

Para diseñar el edificio que albergará la labor de la red se hace necesario saber que actividades son las que realizan. Funcionan en todos los sentidos como un contenedor, un almacén de semillas y conocimientos en torno a las semillas.

Fundamentalmente trabajan en tres ámbitos:

- a) La producción: Trabajo con los agricultores

Se dedican a la transmisión de los conocimientos sobre variedades locales y su cultivo. Por un lado a obtener de los agricultores tradicionales los procesos de obtención, cultivo y reproducción de las semillas y por otro lado a difundir entre los horticultores y agricultores noveles estos conocimientos.

- b) Las variedades: trabajo con las semillas

Se encargan de valorar las semillas que obtienen, ya sea desde el banco de germoplasma como de los agricultores locales. Una vez hecho esto, difundirlas y reproducirlas mediante su intercambio. Por otra parte, realizan



la descripción y caracterización de las especies, contribuyendo de esta manera a la transmisión de los conocimientos relacionados con las semillas locales.

c) Los consumidores. Trabajo con los ciudadanos.

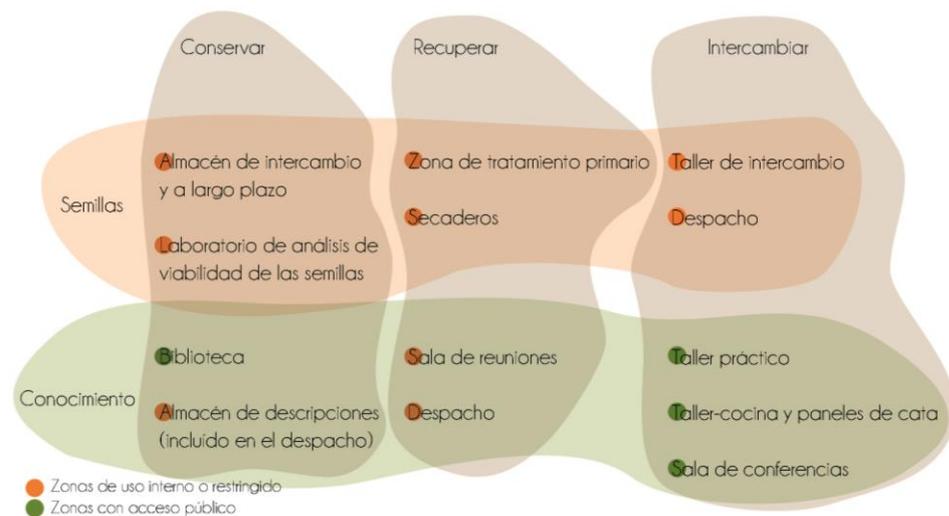
El desconocimiento sobre la materia es uno de los grandes enemigos de las semillas locales, es por tanto relevante el trabajo con los consumidores. Organizan paneles de cata y degustaciones populares con el fin de hacer reflexionar a la ciudadanía sobre cómo se alimentan y como perciben estos alimentos con los diferentes sentidos.

Además de estos tres pilares fundamentales cabe añadir que la red se hace cargo de establecer relaciones con asociaciones relacionadas con el tema y también de incidir en las políticas de las administraciones públicas mediante la elaboración de informes, declaraciones y notas de prensa destinadas a promover políticas destinadas a devolver a los agricultores/as el derecho a sembrar e intercambiar sus semillas, a fomentar la biodiversidad agrícola y la conservación de nuestros recursos genéticos mediante prácticas agroecológicas de producción y a preservar nuestra alimentación libre de transgénicos.

En resumen se puede decir que la R. A. S. realiza tres tareas fundamentales: Recuperar Conservar e Intercambiar, tanto las semillas locales como los conocimientos relativos a estas. Será en este esquema general en el que se base el programa y su desarrollo en las actividades que desempeña la red.



### 3.2.3 Procedimiento de obtención del programa de necesidades



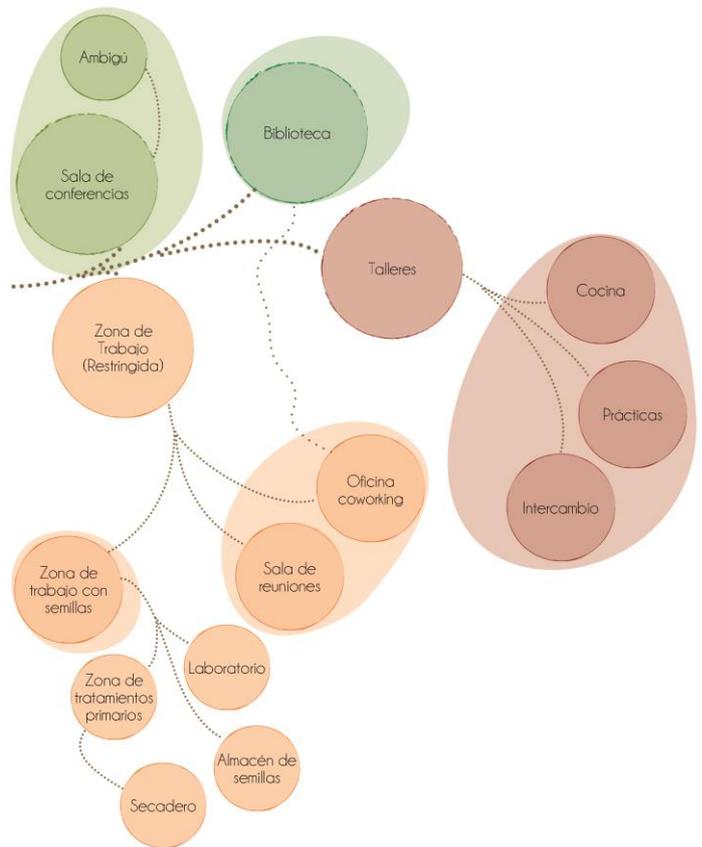
A partir de este esquema esencial se van clasificando los espacios según las tareas que se realizarán en su interior. Se presta especial atención a diferenciar si la actividad estará relacionada con las semillas, los frutos, la tierra, etc. o si lo estará con los conocimientos relativos a las semillas, su obtención, cultivo y conservación, la horticultura, la ecología, etc.

Se analiza el tipo de usuario que utilizará cada parte del edificio y qué necesidades tendrá. La primera diferenciación será entre usuarios propios o habituales y visitantes o eventuales.

A partir de esta tabla se han agrupado aquellos usos compatibles y complementarios, dando como resultado el siguiente diagrama que explica las relaciones entre cada una de las zonas del edificio.

De esta forma, el programa se clasificaría en cuatro espacios diferentes de manera general para luego ir pormenorizándolo. Tendremos tres zonas con acceso al público: la biblioteca, el salón de actos y los talleres. La última sería la zona de trabajo con las semillas, la cual es de acceso restringido al personal que trabaje con las semillas.

A continuación se hace un análisis pormenorizado del programa atendiendo a su superficie y explicando de manera más extensa las actividades y usos incluidos. Cada uno de los colores será asignado a una zona y lo mantendrá durante toda la documentación del presente proyecto.



- **Salón de actos**

En esta zona está incluido el salón de actos y el ambigü que sirve a éste. Está distribuido de manera que su utilización pueda ser independiente del resto del edificio. Para poder usarlo de esta manera se incluye un aseo en esta zona y un mecanismo de cierre independiente antes de llegar al patio. En este espacio se llevarán a cabo conferencias y proyecciones.

El gran zaguán de entrada sirve como antesala y espacio de crecimiento del salón actos. Se plantea que pudiera ser utilizado como espacio para proyección estival tomando como telón de fondo la propia medianera de las naves.

- **Biblioteca**

Esta zona incluye la biblioteca la cual tendrá dos accesos diferentes. El acceso principal será a través de la recepción, de manera que se pueda controlar la entrada desde este punto. Se incluye un amplio vestíbulo previo a la biblioteca como zona de descanso y expansión de ésta.

Con respecto a su distribución se ha buscado separar dos ambientes diferentes sin llegar a tabicarlos. De esta forma existe una zona de ordenadores y lectura de prensa y otra zona de estudio y consulta de bibliografía. Siguiendo la línea natural de las naves se han dispuesto las estanterías y las mesas para que la forma de usarla siga la misma lógica esencial de las naves.

- **Talleres**

El espacio de talleres es especialmente importante dentro de la configuración del edificio. En estos espacios será donde se interactúe más directamente entre la asociación y los ciudadanos, entre la tierra, las semillas, los

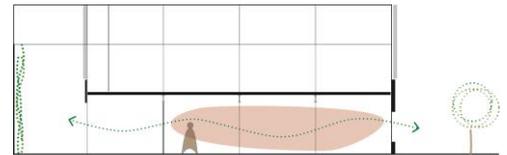
conocimientos prácticos y los teóricos. Es por ello que desde un primer momento ha sido importante su situación en el edificio. Como premisa principal se pretende que tengan la posibilidad de abrirse al exterior de manera directa por lo que se encuentran en planta baja para así tener relación con el patio. Para ello se han proyectado con tres posiciones diferentes:

1. Cerrado: uso de la zona interior
2. Abierto: cortina de vidrio abierta
3. Exterior: uso del patio

Existen tres tipos de talleres según el uso para el que están proyectados:

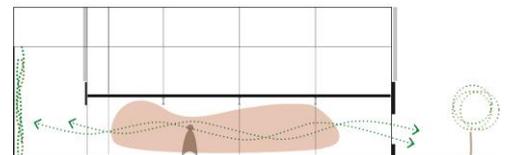
a) **Taller 1: Cocina**

Para talleres prácticos de cocina con especies locales. Tendrá instalación de agua para limpiar los productos. También se utilizará para los paneles de cata y las degustaciones.



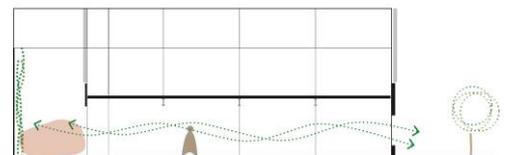
b) **Taller 2: Prácticas**

Está orientado al aprendizaje de la obtención, cultivo y tratamiento de las especies locales. Está equipado con instalación de agua.



c) **Taller 3: Intercambio**

Este taller servirá para los eventos de intercambio de semillas y reuniones para tratar el tema.



◦ **Zona de trabajo**

La zona de trabajo tendrá dos partes claramente diferenciadas:

Planta baja: Zona de trabajo con las semillas.

En esta parte se trata y almacenan las semillas y tendrá todos los espacios necesarios para dicho fin. Desde que la semilla o el producto entran el recorrido a seguir por estas se corresponde con la distribución de la zona.

- a) **Zona de tratamientos primarios:** Se extrae la semilla, se limpia y se coloca en bandejas.
- b) **Secaderos:** Se crea una atmósfera específica que favorece el secado correcto de las semillas.
- c) **Almacén a largo plazo:** Se almacenan en frío como un banco de semillas a largo plazo o de emergencia.
- d) **Almacén de intercambio:** Se almacenan bajo unas condiciones estables de temperatura y humedad a corto plazo.
- e) **Laboratorio:** Análisis de la viabilidad de las semillas. Se realizará antes y después de ser almacenadas.

Planta primera: Zona de trabajo teórico.

En esta parte se encuentra la oficina de coworking y la sala de reuniones. En ella se trabaja por la recuperación y conservación de los conocimientos relativos a las semillas tradicionales.

- a) **Oficina de coworking:** En este gran espacio trabajarán conjuntamente con la información y el conocimiento. Servirá como lugar para la investigación y clasificación de la información existente y aquella que entre desde los agricultores y horticultores.
- b) **Sala de reuniones:** Servirá como espacio para reunión del personal interno para la organización de acciones y eventos. Por otro lado también servirá como lugar de reunión con personas que vengan a

explicar su labor en otros lugares así como agricultores y horticultores que deseen exponer su experiencia a los miembros de la asociación.

### 3.2.4 Programa de superficies

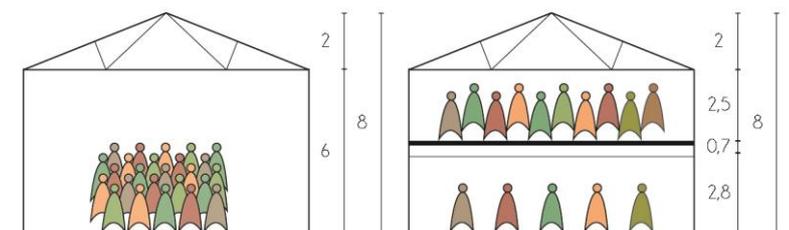
Espacio considerado	Superficie útil. m <sup>2</sup>
Planta baja	
Recepción y entrada	56
Administración	12
Vestibulo de instalaciones	20
Aseo 1	12
Aseo 2	12
Instalaciones 1	16,6
Vestibulo principal (1/2)	95
Recorridos libres 1 (1/2)	20
Recorridos libres 2 (1/2)	13,8
Sala de Conferencias	137
Ambigú	16,7
Espacio previo taller 1 (1/2)	6
Taller 1	56,5
Espacio previo taller 2 (1/2)	6
Taller 2	56,5
Espacio previo taller (1/2)	6
Taller 3	56,5
Zona de tratamientos primarios	25,5
Secadero	10
Almacén en frío	8,4
Almacén de intercambio	12,8
Laboratorio	30
Planta primera	
Instalaciones 2 y almacén	22,9
Sala de Proyecciones	15,2
Vestibulo Instalaciones	7
Vestibulo planta primera (1/2)	98
Zona lectura biblioteca	61
Zona ordenadores y consulta	114
Zona de estanterías	61
Despacho de Coworking	99,2
Sala de Reuniones	30
*Se contabilizan todos los espacios existentes incluidos las transiciones entre interior-externo no computables en la aplicación de algunas normas utilizadas en el proyecto.	
	<b>TOTAL</b> <b>1063,2</b>

### 3.3 Proceso de intervención.

Para llegar a la solución expuesta en el proyecto se han ido insertando premisas y complejizando la configuración de los espacios y su distribución para no dejar nada al azar sino que cada cosa ocupe su lugar porque es el más adecuado para el desarrollo de la actividad correspondiente.

- Análisis de la sección y el espacio confortable

Al analizar la estructura existente la conclusión con respecto a la percepción de la altura de los espacios es que según la actividad existe una altura que se puede dar en el proyecto presente. Se propone la inserción de una entreplanta, un nuevo nivel que divida el espacio

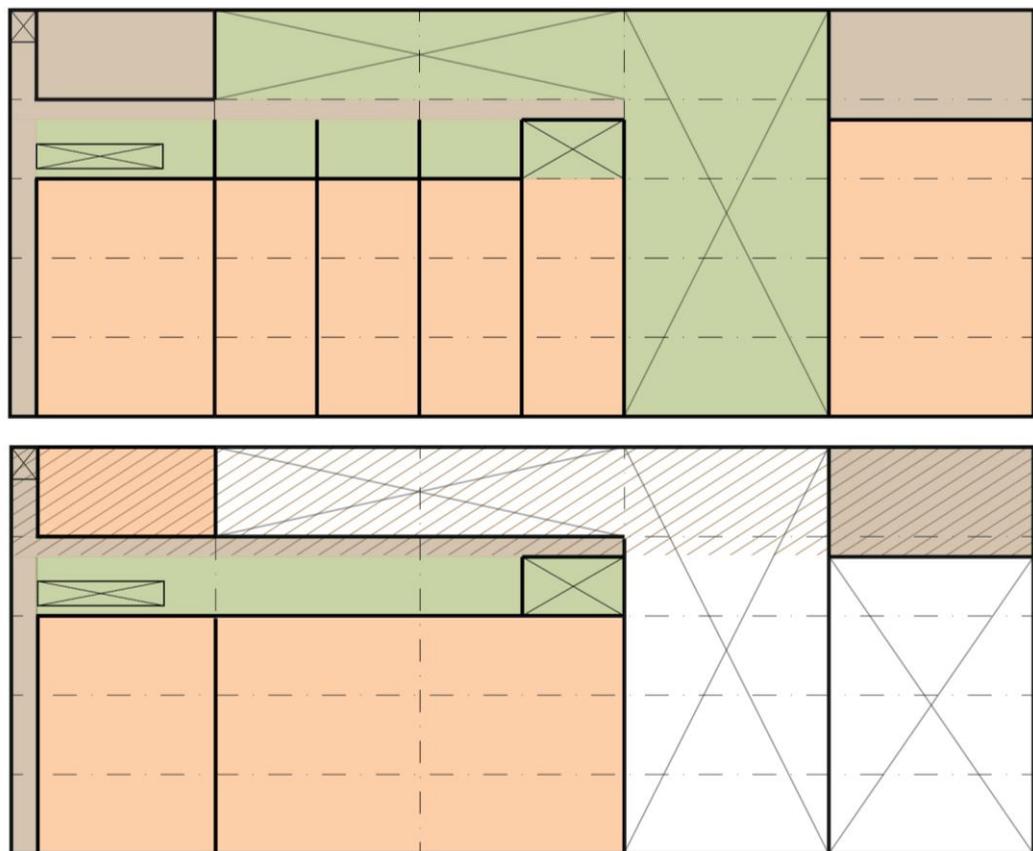


total de las naves para hacer más confortable la utilización de determinados usos. Según la actividad que realiza el usuario, la densidad de personas que se espera en un lugar y el tiempo de estancia.

De esta forma existirán tres tipos de espacio según la altura:

1. Espacios con la altura total de la nave
  - Sala de Conferencias
2. Espacios de altura intermedia
  - Despacho (coworking)
  - Sala de reuniones
  - Biblioteca
3. Espacios con menor altura
  - Zona de trabajo con semillas
  - Talleres
  - Aseos

◦ Espacios servidos y servidores



Se ha cuidado especialmente la relación y la jerarquía de espacios servidos y servidores.

Algunos de estos espacios servidores funcionan como intermedios que separan y sirven de colchón y expansión de cada zona. Este orden estricto ha facilitado la introducción de las instalaciones y simplificado sus recorridos, dando como resultado también un edificio fácilmente comprensible por el usuario visitante.

- Recorridos, expansiones y distribución

Se han distribuido los espacios de manera que se recorran en un eje longitudinal y se usen de manera transversal siguiendo la dirección original de las naves pero invirtiendo el sentido. Se crean espacios intermedios y otros colonizables por los diferentes usos que funcionan como transición y como zonas de esparcimiento y descanso. En sección se ha procurado seguir con un esquema que facilite el recorrido de las instalaciones y de los usuarios.

